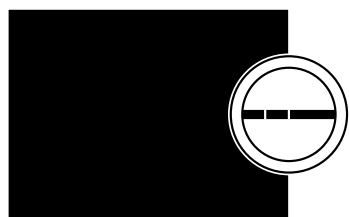


# BeoSound 5 Encore

Podręcznik użytkownika



BANG & OLUFSEN

## Szanowny Kliencie,

Niniejszy podręcznik zawiera dodatkowe dane na temat produktu, a także bardziej szczegółowy opis określonych funkcji ze skróconej instrukcji obsługi.

Można w nim znaleźć m.in. informacje dotyczące ustawień, obsługi produktu za pomocą pilota Bang & Olufsen, a także udostępniania cyfrowych nośników muzyki.

Niniejszy podręcznik będzie regularnie aktualizowany w celu uwzględnienia np. nowych funkcji wprowadzanych wraz z aktualizacjami oprogramowania.

Dodatkowe informacje na temat produktu można znaleźć również w sekcji Frequently Asked Questions (Często zadawane pytania) witryny internetowej [www.bang-olufsen.com/faq](http://www.bang-olufsen.com/faq).

# Spis treści

## **Przegląd menu, 4**

Przegląd wyświetlanych menu.

## **Obsługa ręczna, 5**

Obsługa fizycznych elementów sterujących systemu audio.

## **Obsługa Beo5 lub Beo6, 6**

Obsługa systemu audio za pomocą urządzeń Beo5 lub Beo6.

## **Obsługa Beo4, 7**

Obsługa systemu audio za pomocą urządzenia Beo4.

## **Zmiana języka, 8**

Informacje na temat zmiany języka wyświetlacza.

## **Zmiana czasu włączania, 9**

Zmiana ustawień trybu POWER SAVING.

## **Aktualizacja oprogramowania, 10**

Aktualizowanie oprogramowania systemu audio.

## **System kodu PIN, 11**

Sposób obsługi kodu PIN.

## **Regulacja ustawień dźwięku, 13**

Regulacja ustawień równoważenia dźwięku z głośników, tonów niskich, wysokich itp.

## **Ustawienia serwisowe, 14**

Opis funkcji menu SERVICE SETTINGS.

## **Ustawienia sieciowe, 15**

Opis funkcji menu NETWORK SETTINGS.

## **Ustawienie Role i Opcja, 17**

Jak zmieniać role źródeł, nazwy źródeł i ustawienie Opcja.

## **Udostępnianie muzyki, 18**

Sposób udostępniania źródeł muzyki w celu odtwarzania.

## **Tworzenie kolorowych list i numerowanych pozycji ulubionych, 24**

Sposób tworzenia własnych list odtwarzania.

## **MOTS, 25**

Informacje na temat funkcji MOTS.

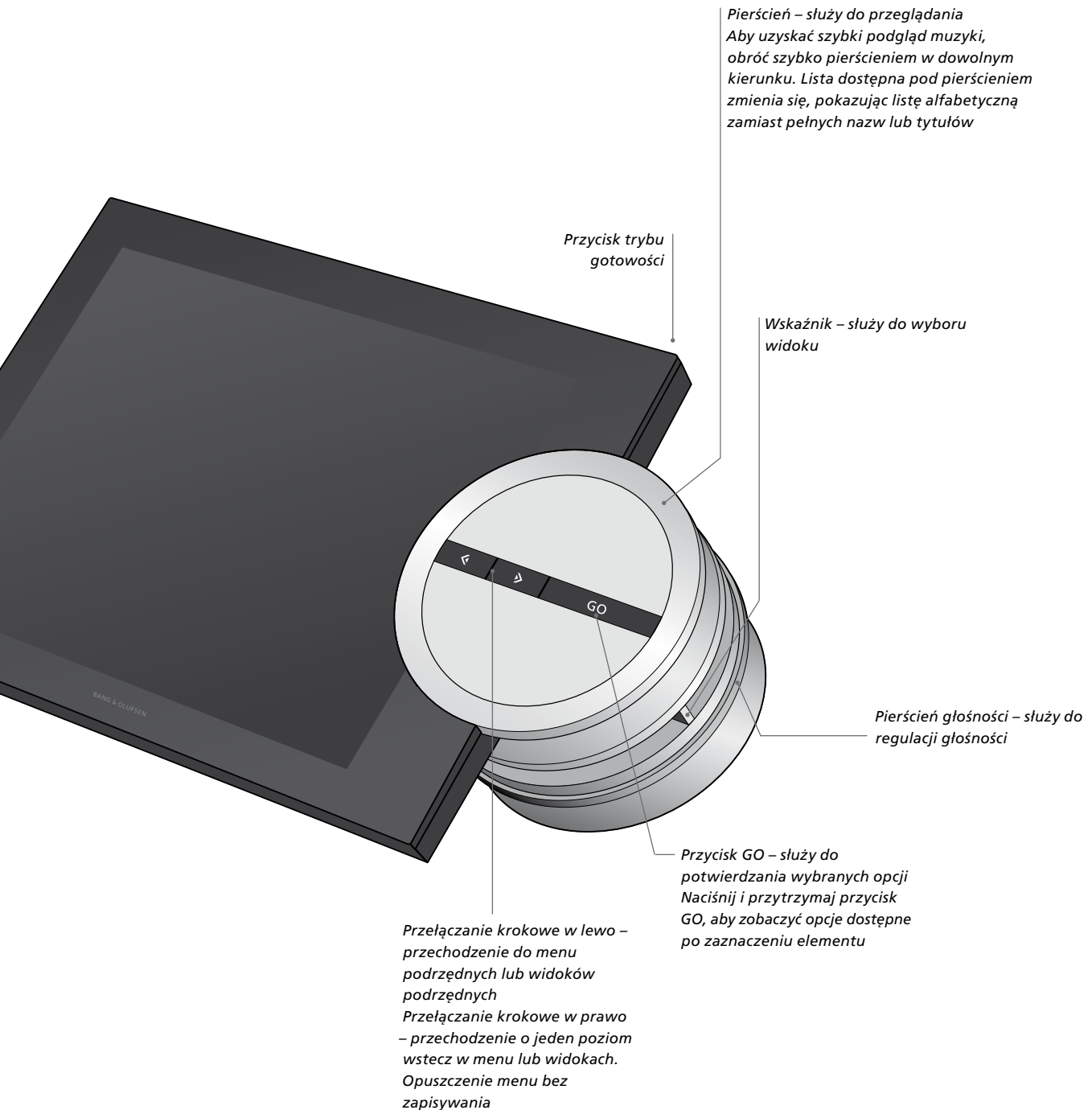
# Przegląd menu

---

A.MEM (USB — przód)	COVERS	
	ARTISTS	
	ALBUMS	
	TITLES	
	FAVOURITES	
	QUEUE	
N.MUSIC/CD (ETHERNET/USB — tył)	COVERS	
	ARTISTS	
	ALBUMS	
	TITLES	
	FAVOURITES	
	QUEUE	
RADIO	GENRES	
	LANGUAGES	
	COUNTRIES	
	NAMES	
	FAVOURITES	
A.AUX (line-in)		
SETTINGS	SOUND	VOLUME
		BALANCE
		BASS
		TREBLE
		LOUDNESS
	SYSTEM SETTINGS	LANGUAGE
		POWER SAVING
	MAINTENANCE	UPDATE SOFTWARE
		AUTOMATIC SOFTWARE UPDATE
		RESCAN MUSIC STORAGE
		LATEST RELEASE INFORMATION
		ABOUT
		CHANGE PINCODE
	SERVICE SETTINGS	N.RADIO BUFFER
		MOTS
		MUSIC STORAGE
	NETWORK INFO	
	NETWORK SETTINGS	
	ROLES	>>MUSIC STORAGE NAME<< (Tutaj można skonfigurować nośniki audio dla przycisków N.MUSIC i CD.)

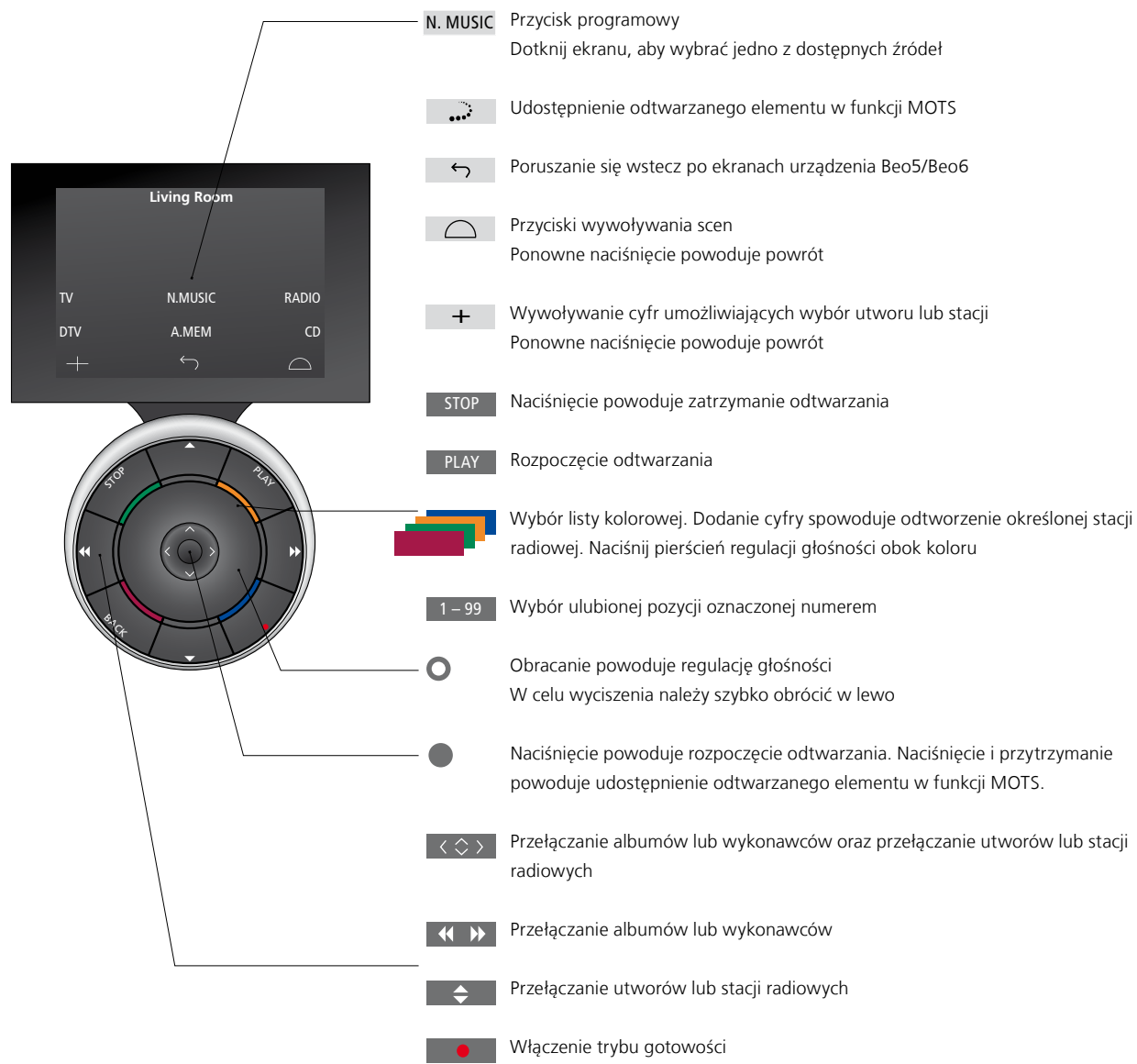
# Obsługa ręczna

System audio jest przeznaczony do obsługi ręcznej. Można w ten sposób przeglądać muzykę oraz stację radiową oraz wybierać opcje.




# Obsługa Beo5 lub Beo6

W przypadku korzystania z urządzeń Beo5 lub Beo6 konieczne jest ich skonfigurowanie do użytku z systemem audio. Aby uzyskać więcej informacji, skontaktuj się ze sprzedawcą urządzenia.



# Obsługa Beo4

System audio można również obsługiwać za pomocą pilota Beo4.



Urządzenie Beo4 wyświetla aktywowane źródło lub funkcję

**N. MUSIC** Włączenie N.MUSIC. Naciśnij przycisk **LIST**, aby wywołać N.MUSIC na wyświetlaczu Beo4. Jeżeli funkcja N.MUSIC jest niedostępna, informacje na temat jej dodania do listy funkcji można znaleźć w podręczniku użytkownika dołączonym do urządzenia Beo4.

**A.AUX** Włączenie źródła **A.AUX** (źródło podłączone liniowo). Naciśnij przycisk **LIST**, aby funkcja A.AUX pojawiła się na wyświetlaczu Beo4



**MOTS** Udostępnienie odtwarzanego elementu w funkcji MOTS. Naciśnij przycisk **LIST**, aby funkcja MOTS pojawiła się na wyświetlaczu Beo4




**RADIO** Włączenie radia


**CD** Włączenie źródła przypisanego do tego przycisku, [patrz str. 17](#)


**A.MEM** Naciśnięcie tego przycisku powoduje wybór źródła USB podłączonego w przedniej części systemu audio


**1 – 9** Wybór ulubionej numerowanej pozycji do odtwarzania


**LIST** Wyświetlenie dodatkowych „przycisków” funkcji lub źródeł na wyświetlaczu urządzenia Beo4. Za pomocą przycisków  oraz  można przełączać pozycje na liście. **Środkowy** przycisk umożliwia zatwierdzenie wyboru.

   Przycisk środkowy i nawigacji – potwierdzenie wybranego elementu lub nawigacja po menu **LIST**

 Przełączanie utworów lub stacji radiowych


 Przełączanie albumów

 Wybór listy kolorowej z utworami muzycznymi lub stacjami radiowymi  
Dodanie cyfry spowoduje odtworzenie określonej stacji radiowej

 Regulacja głośności  
W celu wyciszenia naciśnij środkową część przycisku

**STOP** Naciśnięcie powoduje zatrzymanie odtwarzania

**PLAY** Naciśnięcie powoduje rozpoczęcie odtwarzania. Naciśnięcie i przytrzymanie powoduje udostępnienie odtwarzanego elementu w funkcji MOTS  
Naciśnięcie umożliwia wybieranie i akceptowanie ustawień

 Włączenie trybu gotowości

# Zmiana języka

W dowolnej chwili można zmienić język wyświetlacza systemu audio.

Po dokonaniu wyboru wszystkie menu i komunikaty są wyświetlane w wybranym języku.

Język wyświetlacza systemu audio można dostosować do własnych preferencji.

## *Zmiana języka...*

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **SETTINGS**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **SYSTEM SETTINGS**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **LANGUAGE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pierścień** w celu wybrania żądanego języka, a następnie naciśnij przycisk **GO** w celu zapisania ustawienia lub...
- > ...naciśnij przycisk **→**, aby opuścić menu bez zapisywania.



*Język można wybrać w menu **SYSTEM SETTINGS**. Bieżący język jest wyświetlany po przejściu do menu. W przedstawionym przypadku jest to język **ENGLISH**.*



## Zmiana czasu włączania

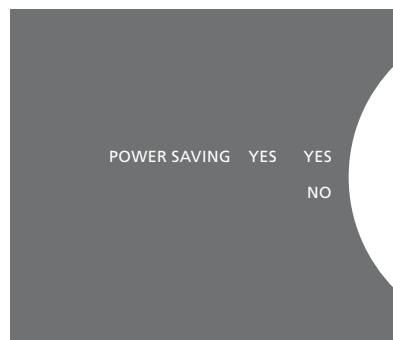
Możliwa jest zmiana poboru prądu w trybie gotowości, co powoduje szybsze włączanie systemu audio.

Czas uruchamiania można skrócić, zmieniając pobór prądu systemu audio.

### *Zmiana poboru prądu...*

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **SETTINGS**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **SYSTEM SETTINGS**.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję **POWER SAVING**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję **YES** lub **NO**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** opuść menu.

*Należy pamiętać, że ustawienie **NO** w opcji **POWER SAVING** spowoduje zwiększenie poboru prądu systemu audio w trybie gotowości.*



*Pobór prądu w trybie gotowości można zmienić w menu **SYSTEM SETTINGS**. Bieżące ustawienie jest wyświetlane po przejściu do menu. W przedstawionym przypadku jest to **YES**.*

# Aktualizacja oprogramowania

Oprogramowanie można zaktualizować „ręcznie” lub ustawić automatyczną aktualizację przez system, kiedy tylko nowe oprogramowanie będzie dostępne.

*W trakcie aktualizacji oprogramowania nie wolno odłączać zasilania.*

Aktualizacji oprogramowania można dokonywać ręcznie lub ustawić automatyczne aktualizowanie oprogramowania przez system.

## **Ręczna aktualizacja oprogramowania...**

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **SETTINGS**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MAINTENANCE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **UPDATE SOFTWARE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Na wyświetlaczu pojawi się logo Bang & Olufsen logo oraz komunikat: „Checking for new software - Press GO to cancel”.
- > Po zakończeniu aktualizacji oprogramowania na wyświetlaczu pojawi się komunikat „Download completed”. W razie braku dostępności nowego oprogramowania zostanie wyświetlony komunikat „No new software update available”.
- > Aby zakończyć aktualizację oprogramowania, naciśnij przycisk trybu gotowości systemu audio, aby przełączyć go w tryb gotowości, a następnie odczekaj aż włączy się samodzielnie.

*UWAGA! Ręczna aktualizacja oprogramowania jest operacją jednorazową, nie mającą wpływu na ustawienie „AUTOMATIC SOFTWARE UPDATE”.*

*UWAGA! Ręczna aktualizacja oprogramowania ma wpływ na odtwarzanie.*

## **Automatyczna aktualizacja oprogramowania...**

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **SETTINGS**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MAINTENANCE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **AUTOMATIC SOFTWARE UPDATE**, a następnie wybierz opcję **YES**. Fabrycznie ustawienie to jest wyłączone.
- > Aby włączyć funkcję „AUTOMATIC SOFTWARE UPDATE”, obróć **pierścień** w celu wybrania opcji **ENABLED**, a następnie naciśnij przycisk **GO**, aby zapisać ustawienie.
- > Za pomocą **wskaźnika** opuść menu.

*UWAGA! Zalecane jest włączenie ustawienia „AUTOMATIC SOFTWARE UPDATE”. Jeżeli jest ono wyłączone, system nie wyszukuje nowych aktualizacji oprogramowania automatycznie.*

*UWAGA! Twój system muzyczny nie ma wewnętrznego źródła czasu. Oznacza to, że system muzyczny będzie sprawdzać dostępność aktualizacji oprogramowania automatycznie co osiem dni, wg harmonogramu indywidualnego, i bez synchronizacji z innymi systemami muzycznymi BeoSound 5 Encore.*

# System kodu PIN

Urządzenie umożliwia aktywowanie systemu kodu PIN i wybór własnego kodu. System kodu PIN jest wyłączany w przypadku zapisania pustego kodu PIN.

Korzystanie z kodu PIN oznacza, że w przypadku odłączenia systemu audio od zasilania na czas dłuższy niż 30 minut jego aktywowanie jest możliwe dopiero po włączeniu i wprowadzeniu kodu PIN.

Jeżeli kod PIN nie zostanie wprowadzony, po upływie około trzech minut system audio zostanie przełączony w tryb gotowości.

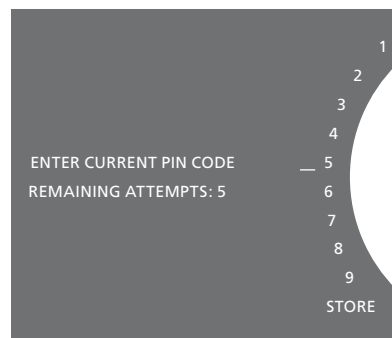
## *W celu aktywowania systemu kodu PIN...*

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **SETTINGS**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MAINTENANCE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **CHANGE PINCODE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pierścień** w celu wprowadzenia 4-cyfrowego kodu PIN. Potwierdź poszczególne cyfry za pomocą przycisku **GO**. W razie potrzeby usuwaj cyfry za pomocą przycisku strzałki w prawo. Po usunięciu wszystkich cyfr wprowadzanie jest anulowane.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **STORE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Ponownie podaj kod PIN, naciskając przycisk **GO** po wprowadzeniu każdej cyfry.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **STORE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.

## *W celu dezaktywowania systemu kodu PIN...*

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **SETTINGS**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MAINTENANCE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **CHANGE PINCODE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pierścień** w celu wprowadzenia aktualnego kodu PIN. Potwierdź poszczególne cyfry za pomocą przycisku **GO**. Usuń wszystkie cyfry za pomocą przycisku strzałki w prawo i wybierz **STORE**. Spowoduje to wyłączenie ochrony kodem PIN.
- > Teraz należy zapisać „pusty” kod PIN. W tym celu obróć pierścień, aby wybrać opcję **STORE**, a następnie dwukrotnie naciśnij przycisk **GO**.

*Pięciokrotne wprowadzenie nieprawidłowego kodu PIN spowoduje wyłączenie systemu audio na trzy godziny. W tym czasie jego obsługa będzie niemożliwa.*



## *Aby zmienić kod PIN...*

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **SETTINGS**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MAINTENANCE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **CHANGE PINCODE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Jeżeli kod PIN został aktywowany, przed jego zmianą należy wprowadzić aktualny kod PIN. W tym celu obróć **pierścień** w celu wprowadzenia aktualnego kodu PIN. Potwierdź poszczególne cyfry za pomocą przycisku **GO**. W razie potrzeby usuwaj cyfry za pomocą przycisku strzałki w prawo.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **STORE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Następnie obróć **pierścień** w celu wprowadzenia 4-cyfrowego kodu PIN. Potwierdź poszczególne cyfry za pomocą przycisku **GO**. W razie potrzeby usuwaj cyfry za pomocą przycisku strzałki w prawo.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **STORE**, a następnie naciśnij przycisk **GO** w celu potwierdzenia.
- > Ponownie podaj kod PIN, naciskając przycisk **GO** po wprowadzeniu każdej cyfry.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **STORE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.

*Należy pamiętać, że kod PIN można zmienić maksymalnie dziesięć razy w ciągu trzech godzin.*

**Przydatne wskazówki...**

Jeżeli przy pierwszym uruchomieniu systemu audio zostanie wyświetlony monit o wprowadzenie kodu PIN, a sprzedawca produktów Bang & Olufsen nie podał takiego kodu, przed przystąpieniem do dalszych czynności należy skontaktować się ze sprzedawcą.

W razie zapomnienia kodu PIN należy skontaktować się ze sprzedawcą produktów Bang & Olufsen w celu uzyskania kodu głównego od firmy Bang & Olufsen. Kod ten będzie niezbędny do ponownego aktywowania systemu audio.

# Regulacja ustawień dźwięku

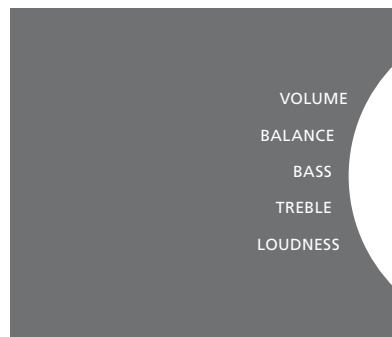
Zapisuj swoje ustawienia dźwięku. W przypadku zapisania ustawień dźwięku po włączeniu systemu odtwarzanie będzie odbywać się z wykorzystaniem właśnie tych ustawień.

Ustawienia dźwięku są fabrycznie ustawiane na wartości neutralne odpowiednie dla większości warunków.

## Regulacja głośności, tonów niskich lub wysokich

Urządzenie umożliwia zaprogramowanie poziomów głośności dźwięku, tonów niskich, wysokich oraz równoważenia dźwięku z głośników.

Funkcja głośności kompensuje brak czułości ucha ludzkiego na wysokie i niskie częstotliwości. Częstotliwości są wzmacniane na niskich poziomach, dzięki czemu muzyka jest bardziej dynamiczna.



### Wprowadzanie ustawień dźwięku...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **SETTINGS**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję **SOUND**.
- > Obróć **pierścień** w celu wybrania parametru dźwięku, który chcesz regulować – **VOLUME**, **BALANCE**, **BASS**, **TREBLE** lub **LOUDNESS** – a następnie naciśnij przycisk **GO**. Domyślnie aktywna jest wartość aktualna.
- > Obróć **pierścień** w celu regulacji ustawień dźwięku, a następnie naciśnij przycisk **GO** w celu zapisania ustawienia na stałe lub...
- > ...naciśnij przycisk → w celu zapisania ustawienia na stałe.

*Podczas regulacji dźwięku głośniki reagują zgodnie z regulacją.*

*Ustawienie głośności na wartość 0 powoduje wyciszenie dźwięku. Nie można zapisać poziomu głośności o wartości 0 lub powyżej 75.*

# Ustawienia serwisowe

W menu SERVICE SETTINGS można zwiększyć czas buforowania dla internetowych stacji radiowych lub wyłączyć funkcję MOTS.

Informacje o wyborze miejsca, w którym ma być przechowywana muzyka, można znaleźć [na str. 22](#).

## Bufor N.RADIO

Jeżeli dźwięk zanika podczas słuchania radia internetowego, można zoptymalizować odbiór w przypadku połączenia internetowego niskiej jakości lub powolnego strumieniowania radia internetowego poprzez zwiększenie czasu buforowania.

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SERVICE SETTINGS.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję N.RADIO BUFFER, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać długość buforowania w sekundach, a następnie naciśnij przycisk **GO**.

*Należy pamiętać, że w razie zwiększenia długości buforowania, może również wydłużyć się czas włączania radia internetowego.*

## Wyłączanie funkcji MOTS

Funkcja MOTS automatycznie wykorzystuje ostatni utwór w kolejce odtwarzania w celu wygenerowania pętli serii podobnych utworów. Funkcja MOTS jest fabrycznie włączona. Jednak aby słuchać tylko wybieranej samodzielnie muzyki, można wyłączyć funkcję MOTS.

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SERVICE SETTINGS.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję MOTS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję DISABLED, a następnie naciśnij przycisk **GO**.

*Po wyłączeniu funkcji MOTS muzyka jest odtwarzana wyłącznie w przypadku ręcznego dodania utworu do kolejki odtwarzania. [Więcej informacji na temat funkcji MOTS znajduje się na stronie 25](#).*

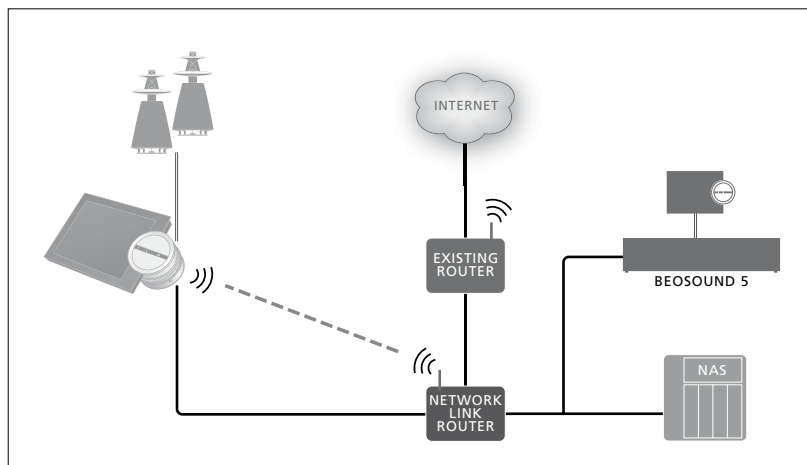
# Ustawienia sieci

System można skonfigurować do pracy w sieci poprzez połączenie przewodowe lub bezprzewodowe. Firma Bang & Olufsen zaleca połączenie przewodowe w celu zapewnienia najbardziej niezawodnej pracy sieci.

Ponadto firma Bang & Olufsen zaleca stosowanie osobnego routera lub punktu dostępu – routera Network Link – w celu zapewnienia najwyższej niezawodności odtwarzania cyfrowej muzyki.

Więcej informacji na temat konfiguracji sieci z wykorzystaniem urządzeń Bang & Olufsen można uzyskać u sprzedawcy.

Dodatkowe informacje na temat potencjalnych źródeł muzyki można znaleźć [na str. 18](#).



## Tworzenie połączenia przewodowego

Podłącz jeden koniec kabla Ethernet do routera Network Link, a drugi do gniazda Ethernet w systemie audio. Funkcja DHCP jest domyślnie włączona, dzięki czemu system audio samodzielnie wybiera prawidłową konfigurację dla sieci. Jeżeli funkcja DHCP została wyłączona, należy postępować zgodnie z instrukcjami w części „Automatyczne łączenie z siecią...”.

Jeżeli adres IP, maska podsieci, brama lub serwer DNS nie zostaną z jakiegokolwiek powodu przypisane automatycznie, należy wykonać instrukcje podane w części „Ręczne łączenie z siecią...”.

### Automatyczne łączenie z siecią...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję NETWORK SETTINGS.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję ADVANCED, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję DHCP, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję ENABLED, a następnie naciśnij przycisk GO. System audio zostanie skonfigurowany prawidłowo dla sieci.


### Ręczne łączenie z siecią...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję NETWORK SETTINGS.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję ADVANCED, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję DHCP, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję DISABLED, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pierścień w celu wybrania adresu IP, maski podsieci, bramy oraz serwera DNS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pierścień, aby wybrać wartość, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Powtórz procedurę dla każdej odpowiedniej pozycji menu.

## Tworzenie połączenia bezprzewodowego

Istnieje możliwość automatycznego utworzenia połączenia bezpośredniego z siecią za pośrednictwem WPS (wi-fi protected setup) lub utworzenia połączenia ręcznie, jeżeli router nie obsługuje funkcji WPS. Producent zakłada, że użytkownik włączył w sieci usługę DHCP.

### **Automatyczne łączenie z siecią...**

- > Naciśnij przycisk WPS  w routerze Network Link w celu uaktywnienia funkcji WPS.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję MODE w systemie audio.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję NETWORK SETTINGS.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję WIRELESS – WPS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Poczekaj aż nazwa sieciowa routera oraz komunikat „CONNECTED” pojawią się na wyświetlaczu systemu audio. System audio zostanie skonfigurowany prawidłowo dla sieci.

### **Ręczne łączenie z siecią...**

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję MODE w systemie audio.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję NETWORK SETTINGS.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję WIRELESS – AUTO, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Poczekaj aż zostanie wyświetlona lista routerów.
- > Wybierz router i naciśnij przycisk **GO**.<sup>\*1</sup>
- > Wprowadź hasło sieci bezprzewodowej i naciśnij przycisk **GO**. Poczekaj aż nazwa sieciowa routera oraz komunikat „CONNECTED” pojawią się na wyświetlaczu systemu audio. System audio zostanie skonfigurowany prawidłowo dla sieci.

*<sup>1\*</sup> Jeżeli nazwa routera nie pojawi się na liście, możliwe iż jest on skonfigurowany w taki sposób, że nie jest wyświetlany identyfikator SSID. W takiej sytuacji wybierz opcję WIRELESS – MANUAL zamiast WIRELESS – AUTO, a następnie wybierz kraj za pomocą pierścienia i naciśnij przycisk **GO**. Następnie za pomocą pierścienia wprowadź identyfikator SSID, typ szyfrowania sieci oraz hasło sieci bezprzewodowej. Każdą wprowadzoną wartość potwierdź przyciskiem **GO**. Więcej informacji znajduje się w instrukcji obsługi dołączonej do routera.*

*Więcej informacji na temat routera Network Link znajduje się w dołączonej do niego instrukcji obsługi.*

*System audio obsługuje standard wi-fi WLAN 802.11 a/n (5 GHz). Jeżeli router nie obsługuje opcji 5 GHz, systemu audio nie można podłączyć bezprzewodowo. Więcej informacji na ten temat można uzyskać u sprzedawcy.*

## Patrz informacje dotyczące sieci

Ustawienia wprowadzone dla połączenia sieciowego można zobaczyć w menu NETWORK INFO.

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję MODE w systemie audio.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję NETWORK INFO. Będzie widoczny stan konfiguracji sieci.



# Ustawienie Role i Opcja

W menu ROLES można ustawić przycisk pilota, który będzie aktywować źródło N.MUSIC.

Wg ustawień fabrycznych przycisk N.MUSIC aktywuje źródło N.MUSIC, podłączone za pośrednictwem gniazda UPnP, natomiast przycisk CD aktywuje źródło podłączone do gniazda USB z tyłu urządzenia.

W urządzeniu Beo4 przycisk N.MUSIC można znaleźć w menu LIST. W przypadku posiadania urządzenia Beo4 można zmienić nazwę źródła i przypisać aktywowanie źródła N.MUSIC do przycisku CD. Jeżeli do przycisku CD jest już przypisane źródło, zostanie ono przekonfigurowane do przycisku N.MUSIC.

Możliwa jest zmiana ustawienia Opcja za pomocą pilota zdalnego sterowania zgodnie z konfiguracją posiadanego zestawu muzycznego.

## Zmiana nazw źródeł

Aby ułatwić dostęp do źródła N.MUSIC za pomocą pilota, można ustawić aktywowanie źródła N.MUSIC przez system za pomocą przycisku CD.

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję ROLES.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję CD lub N.MUSIC, a następnie naciśnij przycisk **GO**.

*UWAGA! W przypadku zmiany nazwy źródła na CD w zestawie muzycznym należy użyć przycisku CD na pilocie Beo4, a słowo N.MUSIC należy zmienić w sekwencjach obsługi na słowo CD.*

## Ustawienie parametru Option

W zależności od konfiguracji konieczna może być zmiana ustawienia Opcja zestawu muzycznego.

### Ustawienie parametru Option dla zestawu audio ...

- > Przytrzymując naciśnięty przycisk **•** na pilocie Beo4, naciśnij przycisk **LIST**.
- > Zwolnij obydwa przyciski.
- > Naciśnij przycisk **LIST** do momentu wyświetlenia opcji **OPTION?** na pilocie Beo4, po czym naciśnij **środkowy** przycisk.
- > Za pomocą przycisku nawigacyjnego w górę lub w dół wyświetl pozycję **A.OPT** na ekranie pilota Beo4 i wprowadź odpowiednią cyfrę (**5, 4** lub **0**).<sup>\*1</sup>

### System muzyczny ma trzy różne ustawienia Option:

- Opcja 5. (ustawienie domyślne). Używana, jeśli chcesz obsługiwać zestaw muzyczny za pomocą pilota zdalnego sterowania.
- Opcja 4. Jeżeli w jednym pomieszczeniu masz dwa zestawy muzyczne, w Opcji 4 możesz ustawić BeoSound 5 Encore. W Opcji 4 zestaw BeoSound 5 Encore reaguje jedynie na polecenia pilota poprzedzone **LINK**.<sup>\*2</sup>
- Opcja 0. Jeżeli nie chcesz, żeby zestaw muzyczny reagował na polecenia pilota, wybierz Opcję 0 — obsługę ręczną.

<sup>\*1</sup> Informacje na temat zmiany ustawienia Opcja za pomocą pilota Beo6 można znaleźć w instrukcji pilota Beo6.

<sup>\*2</sup> Naciśnij przycisk **LIST**, a następnie za pomocą przycisku w górę lub w dół wyświetl pozycję **LINK** na wyświetlaczu pilota Beo4. Następnie wciśnij przycisk źródła, np. **CD**.

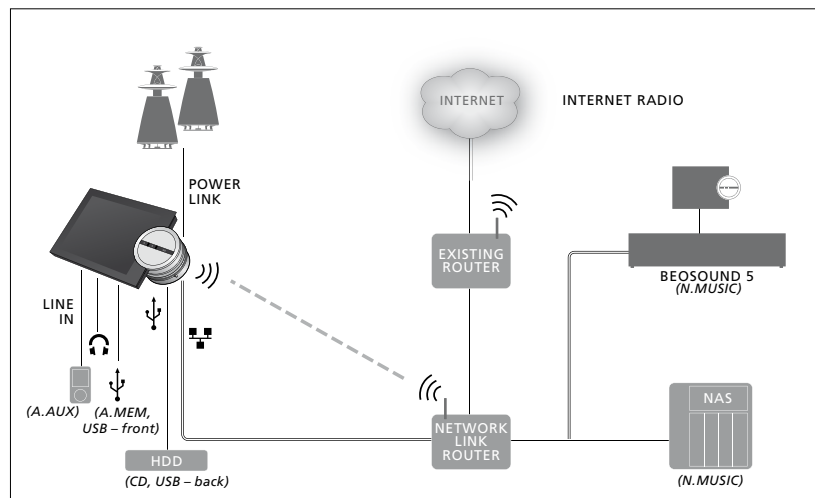
# Udostępnianie muzyki

Przed przystąpieniem do użytkowania systemu należy go podłączyć do Internetu oraz udostępnić źródła muzyki, które będą użytkowane. System audio umożliwia obsługę wielu źródeł muzyki – radio internetowe, pliki muzyczne na pamięci USB/dysku twardym, urządzenie BeoSound 5, a nawet urządzenie Network Attached Storage (NAS).

Informacje na temat konfiguracji systemu oraz udostępniania źródeł można uzyskać u sprzedawcy.

Aby udostępnić muzykę, należy także wybrać miejsce przechowywania muzyki, [patrz str. 22](#).

**Uwaga!** Jeżeli głównym źródłem muzyki jest podłączone urządzenie NAS, można zmienić „nazwę źródła”, aby aktywować je bezpośrednio za pomocą przycisku CD na pilocie Beo4, [patrz str. 17](#).



*Do systemu audio można podłączyć wiele źródeł.*

## **Ustawienia fabryczne**

**N.MUSIC** = miejsce przechowywania w sieci Ethernet  
**CD** = USB, z tyłu

## Odtwarzanie muzyki ze źródła USB

Urządzenie umożliwia odtwarzanie muzyki zapisanej na urządzeniu USB.

Po podłączeniu urządzenia USB do systemu audio w menu MODE pojawi się możliwość wyboru opcji A.MEM. Można też wybrać urządzenie USB podłączone do źródła N.MUSIC lub CD.

*Może minąć trochę czasu zanim w menu MODE będzie można wybrać opcję A.MEM, N.MUSIC lub CD. Czas ten jest poświęcany na skanowanie zawartości urządzenia USB przez system audio. Do momentu jego zakończenia opcje A.MEM, N.MUSIC oraz CD będą wyszarzone.*

*Jeżeli urządzenie jest chronione przez zabezpieczenia Digital Rights Management (DRM), odtwarzanie zapisanej na nim muzyki nie będzie możliwe.*

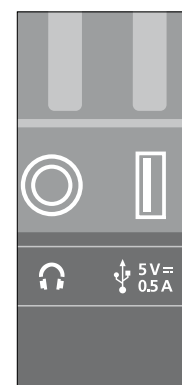
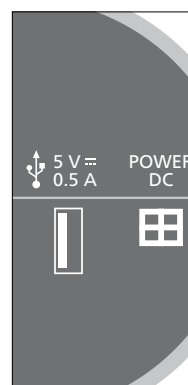
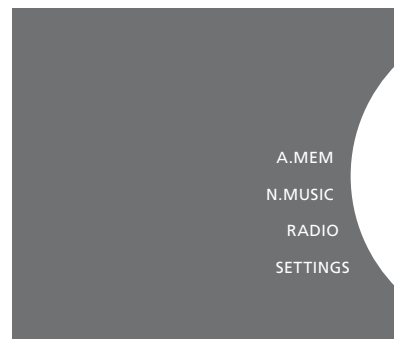
### Aktywowanie źródła A.MEM lub N.MUSIC/CD...

- > Podłącz urządzenie USB do gniazda USB.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pierścień w celu wybrania opcji A.MEM, N.MUSIC lub CD.
- > Następnie możliwe jest wybranie muzyki do odtwarzania poprzez przeglądanie okładek albumów z różnych kategorii – włącznie z funkcją MOTS.

*Należy pamiętać, że operacje funkcji MOTS działają wyłącznie, gdy system audio znajduje się w trybie gotowości oraz że może to potrwać trochę czasu. Im więcej plików muzycznych zapisanych na urządzeniu USB, tym dłużej trwa ta operacja.*

*Sposób kategoryzacji plików muzycznych oraz wyświetlania okładek może być różny, zależnie od informacji dostępnych dla plików. Więcej informacji na temat plików muzycznych znajduje się w często zadawanych pytaniach do urządzenia BeoSound 5 Encore, dostępnych pod adresem [www.bang-olufsen.com/faq](http://www.bang-olufsen.com/faq).*

*System audio odtwarza prawie wszystkie formaty plików muzycznych dostępne na rynku, włącznie z MP3, WMA i FLAC. Więcej informacji można uzyskać na stronie [www.bang-olufsen.com](http://www.bang-olufsen.com).*



*System audio jest wyposażony w dwa gniazda USB – jedno pod wyświetlaczem, połączone ze źródłem A.MEM, oraz jedno z tyłu, połączone ze źródłem N.MUSIC/CD. Więcej informacji znajduje się w skróconej instrukcji obsługi.*

## Odtwarzanie muzyki ze źródła podłączonego przez wejście liniowe

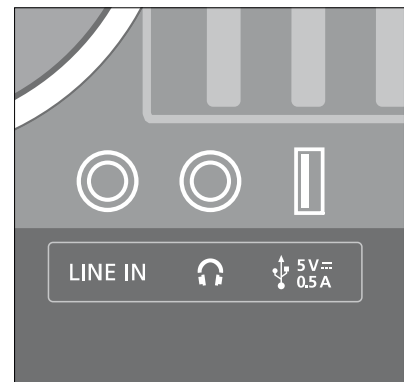
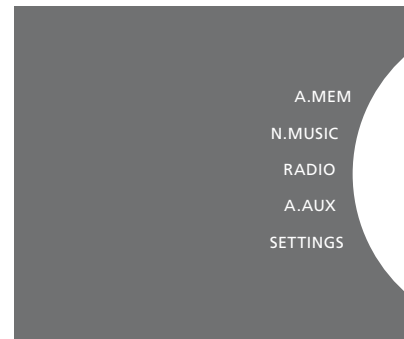
Do systemu audio można podłączyć dowolny przenośny odtwarzacz muzyki. Odpowiedni kabel do wejścia liniowego jest dostępny u sprzedawcy produktów Bang & Olufsen.

### Aktywowanie źródła podłączonego przez wejście liniowe...

- > Podłącz cyfrowe urządzenie audio do gniazda LINE IN za pomocą przewodu.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję A.AUX, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Wybierz muzykę, która ma być odtwarzana bezpośrednio z urządzenia przenośnego.

### Informacje na temat obsługi...

- W przypadku odtwarzania muzyki ze źródła podłączonego przez wejście liniowe nawigacja oraz uruchamianie i zatrzymywanie odtwarzania odbywa się bezpośrednio z poziomu urządzenia przenośnego.
- Głośność można regulować z systemu audio lub urządzenia przenośnego.
- Podczas odtwarzania muzyki ze źródła podłączonego przez wejście liniowe system nie będzie wyświetlać okładek.
- Funkcja MOTS nie dotyczy muzyki odtwarzanej ze źródła podłączonego przez wejście liniowe.



Podłączyć jeden koniec kabla liniowego do przenośnego odtwarzacza muzyki, np. do wyjścia słuchawkowego, a drugi koniec do gniazda LINE IN w systemie audio. Więcej informacji znajduje się w skróconej instrukcji obsługi.

## Odtwarzanie radia internetowego

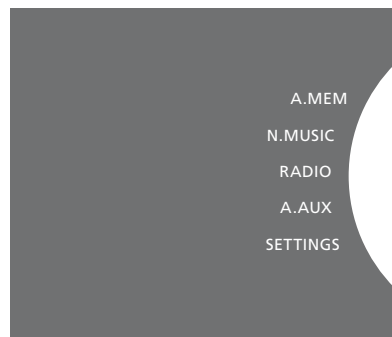
Aby możliwe było słuchanie radia, system audio musi być podłączony do Internetu. Możliwe, że instalację przeprowadził sprzedawca produktów Bang & Olufsen. W przeciwnym razie [należy zapoznać się z informacjami na stronie 15 dotyczącymi ustawień sieciowych](#).

### Aktywowanie radia internetowego...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pierścień, aby wybrać pozycję RADIO, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Wybierz stację radiową, której chcesz słuchać, a następnie naciśnij przycisk GO, aby rozpocząć odtwarzanie.

*Zanim włączy się dźwięk może upłynąć kilka sekund. Czas zależy od prędkości połączenia internetowego, długości bufora N.Radio oraz parametrów stacji radiowej, z którą nawiązano połączenie. [Więcej informacji na temat bufora N.Radio znajduje się na stronie 14.](#)*

*Ulubione stacje radiowe można dodawać do listy ulubionych lub poprzez szybki wybór. [Więcej informacji na temat kolorowych list oraz numerowanych pozycji ulubionych znajduje się na stronie 24.](#)*



*Pobieranie internetowych stacji radiowych może potrwać trochę czasu. Proces pobierania jest wskazywany przez komunikat „Loading” w lewym górnym rogu oraz przez wskaźnik obok pierścienia, poruszający się po obwodzie szarego półkola.*

## Odtwarzanie muzyki ze Źródła N.MUSIC

System audio umoŹliwia dostęu do biblioteki cyfrowej muzyki w sieci. Biblioteka muzyki cyfrowej moŹe pochodzić z urzadzania BeoSound 5 lub wybranych standardowych urzadzzeń NAS. Do systemu audio moŹna dodać więcej niŹ jedną bibliotekę muzyki. Aby korzystać ze Źródła N.MUSIC, system audio musi być podlączone do sieci. Aby użyć urzadzania BeoSound 5 jako biblioteki muzycznej, naleŹy je skonfigurować jako serwer muzyczny.

MoŹliwe, Źe instalację przeprowadził sprzedawca produktůw Bang & Olufsen. W przeciwnym razie [naleŹy zapoznać się z informacjami na stronie 15. dotyczącymi ustawień sieciowych.](#)

W przypadku wyłączenia urzadzania, w którym zapisana jest biblioteka (BeoSound 5 lub NAS) odtwarzanie z niego muzyki nie będzie moŹliwe. Po ponownym włączeniu urzadzania system audio automatycznie nawiąŹe połączenie z biblioteką muzyki.

### Aktywowanie N.MUSIC...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pierścien, aby wybrać pozycję N.MUSIC, a następnie naciśnij przycisk GO\*<sup>1</sup>.
- > Wybierz plik muzyczny, który ma być odtwarzany, a następnie naciśnij przycisk GO w celu rozpoczęcia odtwarzania.

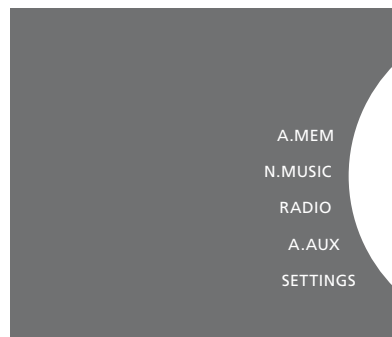
<sup>1</sup>\* W przypadku zmiany przypisania N.MUSIC na CD w celu ułatwienia nawigacji w urzadzaniu Beo4, naleŹy wybrać pozycję CD zamiast tej opcji. [Więcej informacji znajduje się na stronie 17.](#)

### Zbiór muzyki...

Aby słucać muzyki z N.MUSIC, konieczne jest wybranie zbioru muzyki.

### Dodawanie urzadzania BeoSound 5 jako biblioteki muzyki...

- > Wląc urzadzanie BeoSound 5 i za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pierścien, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie dwukrotnie naciśnij przycisk >, po czym naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SERVICE SETTINGS.
- > Obróć pierścien, aby wybrać opcję MUSIC SERVER, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pierścien, aby wybrać pozycję YES, a następnie naciśnij przycisk GO. MoŹliwe, Źe konieczne będzie odczekanie pewnego czasu, zanim będzie moŹliwe wybranie urzadzania BeoSound 5 jako zbioru muzyki w systemie audio BeoSound 5 Encore.
- > ...
- > Następnie przejdź do systemu audio BeoSound 5 Encore i za pomocą wskaźnika zaznacz opcję MODE.
- > Obróć pierścien w celu wybrania opcji SETTINGS, po czym naciśnij dwukrotnie przycisk >, a następnie naciśnij przycisk GO w systemie audio.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SERVICE SETTINGS.
- > Obróć pierścien, aby wybrać pozycję MUSIC STORAGE, a następnie naciśnij przycisk GO.



- > W menu zaznacz nazwę hosta BeoSound 5 w sieci.
- > Naciśnij przycisk GO, aby wybrać pozycję.

### Dodawanie urzadzania NAS jako biblioteki muzyki...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pierścien w celu wybrania opcji SETTINGS, po czym naciśnij dwukrotnie przycisk >, a następnie naciśnij przycisk GO w systemie audio.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SERVICE SETTINGS.
- > Obróć pierścien, aby wybrać pozycję MUSIC STORAGE, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Wybierz nazwę urzadzania NAS w menu.
- > Naciśnij przycisk GO, aby wybrać pozycję.

*W przypadku nawiązywania połączenia z nową biblioteką muzyki po raz pierwszy obowiązują następujące warunki:*

- System audio wymaga nieco czasu na indeksowanie zbioru muzyki w celu umożliwienia przeszukiwania według okładki i kategorii. Informacje na temat przeszukiwania według formatów plików, okładek i kategorii znajdują się na stronie internetowej [www.bang-olufsen.com](http://www.bang-olufsen.com) oraz w często zadawanych pytaniach do systemu BeoSound 5 Encore, dostępnych pod adresem [www.bang-olufsen.com/faq](http://www.bang-olufsen.com/faq).
- Operacje funkcji MOTS odnośnie biblioteki muzyki cyfrowej są wykonywane, gdy system audio znajduje się w trybie gotowości. Po podłączeniu do nowej biblioteki należy odczekać nieco czasu na działanie funkcji MOTS. Im więcej plików muzycznych zapisanych w bibliotece muzyki, tym dłużej trwa ta operacja. [Więcej informacji na temat funkcji MOTS znajduje się na stronie 25.](#)

*Aby uzyskać dostęp do muzyki w urządzeniu NAS, należy w nim włączyć funkcje UPnP/DLNA. Więcej informacji można znaleźć w instrukcji obsługi urządzenia NAS.*

*Firma Bang & Olufsen przetestowała system audio na kilku wysokiej klasy urządzeniach NAS. W celu uzyskania najlepszych wyników zaleca się używanie wyłącznie sprawdzonych urządzeń NAS. Więcej informacji znajduje się w często zadawanych pytaniach do urządzenia BeoSound 5 Encore, dostępnych pod adresem [www.bang-olufsen.com/faq](http://www.bang-olufsen.com/faq).*

#### **Ponowne skanowanie zbioru muzyki**

Jeżeli w zbiorze muzyki są dostępne nowe pliki muzyczne, które nie są wyświetlane automatycznie w systemie audio, lub jeżeli pliki są nieprawidłowe, można wykonać ponowne skanowanie w celu zaktualizowania systemu audio.

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **SETTINGS**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MAINTENANCE**.
- > Obróć **pierścień**, aby wybrać pozycję **RESCAN MUSIC STORAGE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**. Biblioteka zostanie wtedy przeskanowana w poszukiwaniu nowej muzyki.

# Tworzenie kolorowych list i numerowanych pozycji ulubionych

Urządzenie umożliwia tworzenie własnych list. Dla list odtwarzania dostępne są cztery kolory – czerwony, zielony, żółty i niebieski. Przykładowo, każdy z członków rodziny może utworzyć listę z ulubioną muzyką lub stacjami radiowymi. Można też tworzyć listy na różne okazje, np. wakacje lub imprezy.

Muzykę lub stacje radiowe można też przypisać do liczby, co umożliwi szybki dostęp za pomocą pilota.

## Listy kolorowe

Każda z czterech list kolorowych jest listą odtwarzania zawierającą kilka utworów, albumów lub stacji radiowych. Dostępne są cztery listy kolorowe dla źródła N.MUSIC oraz cztery dla źródła RADIO.

### *Tworzenie list kolorowych...*

- > Znajdź utwór, album lub stację radiową, którą chcesz dodać do listy kolorowej, a następnie naciśnij i przytrzymaj przycisk **GO**.
- > Obracaj **pierścień** w celu wybrania koloru.
- > Naciśnij przycisk **GO**.
- > Następnie będzie możliwe wybranie listy kolorowej z menu FAVOURITES lub poprzez naciśnięcie przycisku odpowiedniego koloru na pilocie do systemu Bang & Olufsen.

## Numerowane pozycje ulubione

Każda numerowana pozycja ulubiona może zawierać jedną stację radiową lub kilka elementów. Elementem może być utwór, album lub wykonawca. Którykolwiek z nich można przypisać do przycisków szybkiego dostępu. Można też przypisać kilka z nich do numerowanej pozycji ulubionej w postaci listy odtwarzania. W przypadku przypisania stacji radiowej do już używanego numeru poprzednia stacja zostanie zastąpiona. W razie przypisania elementu do już używanego numeru zostanie on dodany do istniejącej zawartości. Dostępnych jest 99 numerowanych pozycji ulubionych dla źródła N.MUSIC oraz 99 dla źródła RADIO.

### *Tworzenie numerowanych pozycji ulubionych...*

- > Wyszukaj element, który chcesz przypisać do numeru, a następnie naciśnij i przytrzymaj przycisk **GO**.
- > Obracaj **pierścień** w celu wybrania numeru.
- > Naciśnij przycisk **GO**.
- > Następnie będzie możliwe wybranie numerowanej pozycji ulubionej z menu FAVOURITES lub poprzez naciśnięcie przycisku odpowiedniego numeru na pilocie do systemu Bang & Olufsen.



# MOTS

Funkcja MOTS umożliwia ciągłe odtwarzanie podobnej muzyki. Funkcja MOTS sprawdza pod kątem podobieństwa różnorodne parametry, takie jak dźwięk, dynamika i rytm, w celu utworzenia „kolejki odtwarzania” składających się ze zbliżonych do siebie utworów.

Funkcja MOTS ułatwia wyszukanie muzyki na określonej okazji, a także jest prostym sposobem rozpoczęcia odtwarzania. Wystarczy wybrać jeden utwór, po czym funkcja MOTS automatycznie utworzy listę z podobną muzyką.

## Jedno źródło na raz

Funkcja MOTS wykorzystuje do generowania kolejki odtwarzania aktualnie wybrane źródło muzyki. Jednocześnie może być wykorzystywane tylko jedno źródło.

*Należy pamiętać, że nie jest możliwe generowanie kolejek przez funkcję MOTS z wykorzystaniem źródeł A.AUX lub N.RADIO.*

## Operacje funkcji MOTS

Operacje funkcji MOTS opierane są na dźwięku, dynamice i rytmie. Wyszukiwanie odbywa się w parametrach, takich jak wykonawca, album i gatunek. Funkcja MOTS wykorzystuje ostatni dodany utwór w kolejce odtwarzania do automatycznego wygenerowania nieskończonej sekwencji podobnych utworów. Jest ona dodawana do aktualnej zawartości kolejki odtwarzania.

Operacje funkcji MOTS są wykonywane na aktualnie dodanej bibliotece muzyki lub na podłączonych urządzeniach USB, gdy system audio znajduje się w trybie gotowości. W przypadku podłączania urządzenia USB lub dodawania biblioteki muzyki po raz pierwszy lub po dezaktywowaniu wymagane będzie trochę czasu na przeprowadzenie operacji funkcji MOTS.

[\*Informacje na temat włączania i wyłączenia funkcji MOTS znajdują się na stronie 14.\*](#)



*Logo funkcji MOTS.*

*Półkole obok pierścienia świeci, oznaczając wykonywanie operacji funkcji MOTS.*

## Zatrzymywanie operacji funkcji MOTS...

> W czasie trwania operacji funkcji MOTS naciśnięcie i przytrzymanie przycisku trybu gotowości przez dłużej niż cztery sekundy powoduje ich zatrzymanie. Naciśnięcie przycisku trybu gotowości i przytrzymanie go przez okres krótszy niż cztery sekundy spowoduje usunięcie istniejących operacji funkcji MOTS.

*W czasie trwania operacji funkcji MOTS wskaźnik trybu gotowości świeci na czerwono. Po zatrzymaniu operacji funkcji MOTS wskaźnik trybu gotowości gaśnie.*